Suscrición.

En la capital. . . .	4'50 ptas.	trimestre
Fuera de la capital.	5 id.	id.
Ultramar en oro. . .	18 id.	semestre
Id. un año en oro. .	25 id.	id.
Extranjero.	7'50 id.	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redaccion y Administracion, calle del Progreso, 4, 3.º, 1.ª

LA LUCHA

Anuncios.

En la 1.ª página una peseta la línea.—En la 2.ª, 75 céntimos.—En la 3.ª, 50 cénts.—En la 4.ª, 25 y á los suscritores 12 cénts.—Anuncios mortuorios en la 4.ª página, desde cinco pesetas 50 cénts. en adelante.—Comunicados y remitidos de 1'50 á 5 pesetas la línea á juicio de la Administracion.

Corresponsal en Paris para anuncios y reclamos, A. LORETTE, 61, Rue Caumartin.

AÑO XXIV | *Se publica todos los dias, escepto los siguientes á festivos.* | Gerona, viernes 28 de septiembre de 1894 | NÚMEROS SUELTOS 25 céntimos. | N.º 5.389

Efeméride

28 de septiembre de 1104.

Fallecimiento de D. Pedro I de Aragón y Navarra.

Tan pronto como Pedro I fué elevado al trono de Aragón y Navarra, tomó á su cargo la continuación del sitio de Huesca, pues así lo habia exigido y hecho jurar su padre Sancho I, y con efecto, á los dos años de sangrientas luchas, eran vencidos los sitiados y vengada la muerte que en el cerco sufrió el citado monarca. Pasó después D. Pedro al reino de Valencia donde en unión de su aliado el Cid Campeador, recorrió diferentes puntos en persecución de los almoravides, raza que acababa de desembarcar en nuestro suelo. De vuelta en sus estados, emprendió en 1099 el ataque con feliz éxito, de los castillos de Calasanz y Pertusa. En el siguiente año rindió igualmente las fortalezas de Ballovar y Velilla y la importante plaza de Barbastro, cuya conquista le acabó de acreditar de brioso y entendido guerrero. A estas victorias siguieron otras aunque de menos importancia, realizadas en los cuatro años siguientes, resto de la vida de D. Pedro. El pesar que le produjo el fallecimiento del principe D. Pedro hijo suyo y de su consorte doña Bertha, anticipó la muerte de este monarca. Vivió 35 años y reinó 10, y á falta de sucesión ocupó el trono su hermano Alfonso I *El Batallador.*

(Prohibida la reproducción.)

La guerra entre China y el Japón

Es tal el desbarajuste que se observa en las noticias que llegan de los encuentros que se verifican en el extremo Oriente, que no sabe uno á qué carta quedarse. Sin embargo, las que se reciben por el correo extranjero, despues de bien compulsados los detalles que suministran los periódicos ingleses, franceses y alemanes, acusan, sin género alguno de duda, que la victoria ha sido para los japoneses en el último combate naval librado en la desembocadura del rio Yalú, que marca el límite de la península coreana con el Celeste Imperio.

Despréndese de las relaciones telegráficas remitidas por los corresponsales de periódicos independientes, que la flota del almirante chino Ting llegó el lunes por la mañana á la embocadura del citado río escoltando á seis transportes, que inmediatamente comenzaron á desembarcar tropas de refuerzo de Hunan, bajo la protección de los barcos de guerra.

A las once de la mañana, los chinos divisaron á la escuadra enemiga, y el almirante Ting dispuso sus barcos para el combate; pero no pudo mejorar la posición de éstos por la falta de tiempo. La situación de la flota china era bastante crítica. Muy cercanos á la costa, no tenian espacio para evolucionar, y en el caso de ensanchar su línea de combate, corrían el riesgo de descubrir á los transportes que estaban operando el desembarco.

En estas condiciones, el almirante Ting aceptó el combate.

Seis de sus buques estaban colocados en primera línea, formando la de reserva otros dos cruceros y cuatro torpederos.

La escuadra japonesa llegaba á todo vapor y dispuesta para la batalla. Constituían la línea de vanguardia nueve barcos entre acorazados y cruceros, y la de retaguardia tres cañoneros y cinco torpederos.

Cuando ambas escuadras estuvieron al alcance de sus proyectiles, rompióse un nutridísimo fuego de artillería.

El combate ofrecía iguales caracteres de energía por una y otra parte, y con el objeto de forzar la línea china por estribor, destacáronse de la escuadra japonesa dos de sus cruceros con tres torpederos. En este momento fué cuando el *Chin Yuen* y el *Chao-Tong* recularon con sus máquinas, á fin de evitar una catástrofe.

El primero encalló en la costa, declarándose fuego á bordo, y el segundo, despues de rechazar infinidad de torpedos con sus redes protectoras, continuó combatiendo hasta que quedaron destruídas sus baterías por el fuego certero del enemigo, que concluyó por echarlo á pique.

Las dos tentativas que hiciera la escuadra china para romper el estrecho círculo á que la tenía recluída el enemigo, resultaron completamente infructuosas, y el *Tang-Wei* y el *King Yuen* corrieron la misma suerte que los anteriores.

Al cabo de dos ó tres horas, el fuego llegó á ser intermitente; por una parte, los navíos chinos no tenían apenas municiones, y los japoneses tenían la mayor parte de sus piezas desmontadas y hacían agua.

El cañoneo no cesó, sin embargo, hasta la caída de la tarde, y la flota japonesa, que no habia logrado aproximarse á los transportes enemigos para impedir el desembarco de los refuerzos destinados al ejército chino, el *Ping-Giang* se retiró del lugar de la lucha lentamente y hácia el Sur. La flota china, maltrecha y con cuatro barcos menos, lo hizo al dia siguiente con dirección á Port-Arthur y Wei-hai-Wei, pero después de desempeñar satisfactoriamente el desembarco de tropas.

Tanto por una como por otra parte se desplegó un valor heróico. Los chinos, además de los cuatro barcos citados, tuvieron muchos muertos y heridos. Los japoneses también experimentaron sensibles pérdidas en barcos y en hombres. De éstos no se determina fijamente el número. Por lo que se refiere á los segundos, sábese que el *Hiyei* y el *Matsusima*, que ostentaba la insignia del almirante, fueron los que más sufrieron.

La noticia de esta batalla naval ha causado tal entusiasmo en el imperio mikadonal, que aún cuando ya las listas de suscrición del empréstito para proseguir la guerra estaban cerradas, se abrieron nuevamente hasta cubrirse tres veces.

* * *

Una vez terminada la batalla de Ping-Yang, y posesionados los japoneses de esta plaza fuerte, el general en jefe conde de Yamagata, ha reunido todo un ejército, y á la cabeza de los 45.000 hombres de que consta, ha emprendido la marcha hácia la frontera china, con el propósito de invadir la Mandchuria. El citado contingente, estará, pues, á fines del actual, en Nijú, población situada no lejos del rio Yalú. Es, por lo tanto, prematura la noticia del encuentro que un telegrama extranjero supone ocurrido entre estas fuerzas y las tropas chinas desembarcadas durante el combate naval de Yalú.

Wijn está situado al Este y en el fondo del estuario de Yalú, y es un punto estratégico muy importante para toda operación militar que lleva envuelta la idea de una invasión, pues se halla situado sobre el camino que conduce á Monkden, la capital de la Mandchuria.

Comentarios

Ocupándose del hecho de encontrarse cartuchos con bala en uno de los regimientos de maniobras en el Guadarrama, dice un periódico:

Se instruye sobre tan singular hallazgo la correspondiente sumaria.

Se habla muchísimo del caso, y corren los más alarmantes rumores, suponiendo que el regimiento está arrestado.

¿Qué será? ¿Qué no será?

— Tanto se aumentan y tanto se exajeran las noticias que luego resulta lo del *parto de los montes.*

El señor Silvela ha dicho que está al lado del señor Cánovas y que lo reconoce como jefe etc., etc., etc... pero

condena indirectamente á los mismos á quienes promete adhesión, declarando que no ha de satisfacer á la opinión un simple cambio de personas en el gobierno.

¿Quién lo entiende?

En las declaraciones del señor Cánovas que publica la prensa, dijo el eminente estadista hablando del Sr. Gamazo.

El señor Gamazo está emprendiendo una guerra sorda contra el señor Sagasta.

Y el Sr. Sagasta cantará para sus adentros pensando en el diputado castellano.

«Ni contigo ni sin tí
Tienen mis males remedio;
Contigo, porqué me matas
Y sin tí, porqué me muero.»

El Sr. Pí Margall ha confesado que no tienen fuerzas los republicanos para hacer la revolución.

A confesión de parte, relevación de pruebas.

Tratando de la consagración de un obispo protestante en Madrid, dice entre otras cosas *El Correo Catalán* refiriéndose á una correspondencia de *Felipe.*

El h.:. Miguel Morayta vino más contento que un niño con zapatos nuevos.

Porqué aunque él no es protestante, según dice, es mason y como á tal clerófobo *enragé.*

Lo que no obsta para que ciertos carlistas *muy católicos*, se dirijan al señor Morayta pidiéndole influencias y favores para conseguir lo que se proponen y aun más, han ido á visitar á dicho señor á su propio domicilio.

Se conoce que estos caballeros siguen el principio de que «el fin santifica los medios».

Dicen que dijo el Sr. Gamazo:

Los conservadores no pueden venir todavia, y las cosas no pueden seguir como están.

¡Claro! D. Germàn no puede seguir sin cartera.

Y por consiguiente, *las cosas no pueden seguir como están.*

De un periódico de Barcelona:

Se dijo que el señor Salvador habia manifestado que dimitiria antes que no triunfar de la resistencia del Banco.

A que nó?

A *El Badulaque* le ha dado tambien por aquello de la *incompatibilidad.*

¿Tu quoque Brutus?

De el *Diario de Barcelona* en sus telégramas:

Mañana llegará el embajador de Roma cerca del Vaticano, señor Merry del Val. Parece que este ha declarado que el Papa está disgustado de la actitud del ciero vascongado, habiendo añadido que si este extrema su actitud hácia el carlismo, Roma pondrá un eficaz correctivo.

Si este caso llega, á ver si tambien los defensores de D. Cárlos dicen que el Papa no *dijo lo que dijo, sino que dijo Diego.*

Los portugueses, rechazados y perseguidos por los indígenas hasta las puertas de la ciudad, abandonaron en el campo de batalla los cañones y municiones que llevaban.

Y ahora dirán los portugueses á los indígenas.

«Si me sacas del pozo te perdono la vida.»

Desde Cassá de la Selva

Sería faltar á mi deber si no hablara aunque sea á vuela pluma del resultado de la féria de santa Tecla, celebrada con tanta pompa y lucidez en el pasado domingo.

Antes que todo, he de dirijir un entusiasta aplauso á nuestro ayuntamiento, presidido con tanto acierto por D. José Domingo, por el celo que ha sabido desplegar, para que resultára la féria brillante, y de feliz recordación para los forasteros. Apunté en la anterior correspondencia, lo justo que era, que el ayuntamiento sostuviéra una iniciativa digna de aplauso, y efectivamente fué ésta tan espontánea, que el resultado ha coronado de sobras los esfuerzos realizados. Ahora se habrá podido ver el valimiento que tienen las fiestas tradicionales, con la cooperación y apoyo del elemento oficial.

Un dia de estío, caluroso y de cielo límpido, invitó á muchos indecisos à trasladarse á esta villa tan franca y espansiva para los forasteros. El programa, abundante en festejos y variedades, atrajo gran concurrencia pues sin temor á exajerar diremos que fueron unas tres mil las personas allegadas, ávidas de presenciar lo que con tanta hidalguía habíase preparado.

La féria en su adecuado concepto, según sentir de comerciantes, ha sido de nuestras transacciones, muy especialmente en el ganado bovino y caballar. Los establecimientos en general, obtienen en este dia el mejor fruto del año, y sobre todo los de comidas, que hacen su agosto con las primeras *butifarras.*

Los festejos han estado animados, las *sardanas llargas* tienen aquí muchos devotos y admiradores; los bailes de bote en bote resultando difícil la circulación por los salones.

Lo mejorcito de la fiesta han sido los fuegos de artificio, con el hermoso golpe de vista que presentaba la gran plaza de la Coma mientras aquellos tenían lugar. Reunida una gran muchedumbre, que llenaba por completo la plaza, rebosando los balcones jente que hacía de aquel cuadro un conjunto de animación. Remate digno fueron las iluminaciones del magnífico café *Centro Recreativo*, pues en la fachada del establecimiento estaban combinados con gusto una variedad de farolitos á la veneciana, que merecieron los elógios del público. Igual efecto presentaba la casa consistorial, en la que se divisaba el escudo de Cassá con entera perfección.

Bueno fué el castillo de fuegos por la seguridad y bonitas combinaciones, siendo de inapreciable valor y fantástico efecto lo que honra al pirotécnico señor Guivalli.

Las serenatas contribuyeron á dar realce à las fiestas que han dejado grato recuerdo.

El corresponsal.

25 de septiembre 1894.

Desde Sta. Coloma de Farnés

Participo á los muy apreciables lectores de La Lucha un hecho que honra al por todos conceptos distinguido cuerpo de ingenieros militares españoles, y en especial á su academia de Guadalajara, y que ha interesado vivamente à esta población por afectar á una conocida y apreciada familia de la misma. Don Francisco Vidal y Martinez, oficial que fué de la suprimida zona militar de ésta, ha fallecido de comandante de infanteria, en Guadalajara, á donde con su esposa y ocho hijos acababan de llegar, para poder dar carrera al mayor de ellos, recientemente ingresado en la academia de ingenieros con brillante nota. Después de los gastos que le ocasionó el traslado de tan numerosa familia, su muerte hacia imposible la terminación de la carrera del aplicado alumno, y dejaba abandonados á su madre y hermanos. Pero un hermoso acto ha venido à salvar á esta familia, dando una prueba más del compañerismo que entre los militares reina, acordando según noticias, entre todos los profesores y alumnos de la academia antes citada, no solo costear la carrera al compañero, sino señalar una pensión de 25 ó 30 duros mensuales para ayudar á su madre y hermanos. Como la viuda era natural de esta villa, de casa Planas, el acto ha emocionado á este vecindario, adelantándose á los proyectos que tenían algunos antiguos compañeros del difunto comandante señor Vidal, que

aun residen en esta, y que han dirigido expresivo telegrama de gratitud à los que llevan á cabo tan noble acción.

La fiesta mayor muy animada, tanto debido à la iniciativa de los vecinos como del ayuntamiento. Todos han rivalizado en celebrar la fiesta de su patron San Dalmacio.

Gabriel de Gomila.

26 septiembre de 1894.

Desde San Feliu de Guixols

Con motivo del concurso á la dirección de la escuela de artes de esta villa, el conocido pintor señor Navarro ha presentado solicitud para tomar en él parte, y con tal motivo hemos tenido ocasión de ver varias de las obras que presentará.

No es tan solo en la pintura de éste ó aquel género que podemos hoy contemplar las del citado artista; un número suficiente para formar juicio y una variedad grande, constituyen el caudal necesario é indispensable para un profesor aspirante á una escuela de las condiciones de la de que se trata.

Imitaciones á los celébres tapices gobelinos, preciosas acuarelas copia de grandes cuadros, delicadísimos trabajos sobre ténues telas de verdadera ilusión y sobre raso, colección de letras hechas á dos tintas ornamentadas caprichosamente, pintura sobre cristal, dibujos á la pluma y sobre papel preparado para el fotograbado ejecutados con delicadeza admirable, pinturas al óleo, etcetéra, etc., son el testimonio y corroboración de cuanto vale dicho artista.

Solo haremos mención de alguno de estos trabajos.

«Cataluña autónoma», encargo del *Centro Federal* de Mataró; esta composición original ejecutada sobre tela tapiz, revela una ejecución tan delicada como valiente, conocimientos nada comunes. De entre una original ornamentación, descuella una animada figurita del obrero que sobre fértil campo siembre como semilla fructífera sus ideas, y vése nacer en el fondo el sol de la libertad; esto forma digámoslo así el argumento de la obra. Sobre un puro azul, fondo del cuadro, se destaca en último término la caprichosa silueta de nuestra Covadonga, la caprichosa montaña de Montserrat á sus piés, el puente del Diablo y la fértil campiña de aquella histórica comarca donde reposa la base de nuestra poesía; al lado izquierdo del cuadro, se vé el mar, un puerto, una fábrica, el telégrafo y un campo de trigo á punto de recolectar, base tambien de nuestros adelantos y riquezas.

La figura ó, más bién dicho, la matrona simbolizando Cataluña, se separa de cuanto hemos visto hasta hoy; es el verdadero tipo de esas mujeres de nuestra costa que conservan aún la grandeza de líneas de la raza griega mezcla de la vehemencia y valor de la antigua Cataluña: su figura esbelta, su ademán digno y su postura tranquila, dan perfecta idea de lo que representa; en su mano derecha ostenta el ramo de roble símbolo de la fuerza; apoya su brazo en el capacete de don Jaime el reconquistador de nuestras libertades coronando el escudo general de Cataluña, sobre cuyas eráldicas cuatro barras campean los escudos de las cuatro provincias de la región, unidos por el ramo de laurel símbolo de sus comunes glorias.

A los pies de la figura se ven los atributos de las artes, las ciencias, la industria, agricultura, etc., diferentes manifestaciones de la vida del pueblo catalán; finaliza la artística obra varios símbolos de la misma idea que podríamos decir que forman el epílogo de la obra.

El Sr. Navarro ha tenido la buena y feliz idea de presentar una cabeza de estudio retrato del mismo autor, ejecutada este mismo mes y durante los días que lo hemos tenido entre nosotros á fin de sustituir á un ejercicio práctico; el retrato de que hacemos mención, es una verdadera obra de arte, un dibujo correctísimo, de entonación vigorosa, ejecutada sobre una tabla barnizada que imposibilita toda corrección que produce grande efecto.

En fin, quisiéramos detenernos más en detallar los várias trabajos indicados; pero, como el público tendrá ocasión de verlos y apreciarlos, acabaremos diciendo al Sr. Navarro que deseamos logre sus deseos en bién del arte y de sus discípulos.

Noticias locales y generales

En el expreso de la mañana del domingo próximo, es esperado en esta ciudad el ex-ministro de la situación, don José Canalejas y Mendez, á quien, según noticias, preparan sus amigos un afectuoso recibimiento.

—Parece que el regimiento caballería cazadores de Treviño, que se halla destacado en varios puntos de este principado, pasará de guarnición á Villafranca del Panadés. Del regimiento del Príncipe, de esta última población, pasarán dos escuadrones á Villanueva y Geltrú y otros dos ó Figueras residiendo la plana mayor en Barcelona.

—Por real órden comunicada à la junta provincial de instrucción pública, para que ésta á su vez lo comunique á los interesados, han sido nombrados: para la escuela de Vilopriu, el maestro de Riudellots y para la de este pueblo, el de San Mori.

—Ha tomado posesión de su notaría el recientemente nombrado, don Buenaventura Roqueta.

—Llamamos la atención de los comerciantes y banqueros de esta capital sobre la circular del señor gobernador civil publicada en el *Boletin Oficial* del dia 24 de los corrientes y que en otro lugar de este periódico insertamos no solo por la responsabilidad en que incurrirían si dejasen de cumplir lo que en la misma previene, sino por los perjuicios que irrogarían al librador ó pagador de una letra de cámbio protestada, ya que nos consta que este juzgado no despacharía la ejecución al objeto de hacer efectivo el cobro de las mismas si la cuenta de resaca no fuese intervenida por un corredor de comercio de los que hay en esta plaza.

—Dícese que cediendo á reiteradas instancias, el príncipe muley Araaf ha consentido en permanecer algún tiempo más en el Riff.

Al dar cuenta de esta decisión, Araaf escribe una larga carta al sultán, explicándole el estado de las kábilas y su actitud de resuelta oposición á cuanto sea rectificación de la fontera española del campo de Melilla.

A fin de evitar algún incidente que podría tener gravísimas consecuencias, se ha dado la orden terminante de que nadie se acerque á los límites.

Oficialmente se niega que los riffeños llevaran á cabo agresión alguna las pasadas noches.

Según esta explicación oficial, las descargas que sonaron, fueron disparadas por un grupo que festejaba una boda.

—Se anuncia en Gracia la celebración de un meeting en pró del libre cultivo del tabaco.

—A consecuencia de una tremenda caida, tiene enfermo de algún cuidado á uno de sus hijos el catedrático de este instituto don Francisco Massa. Deseamos la pronta curación del enfermito.

—Por el ministerio de la Gobernación, se encarga la busca y captura de Agustin Ruiz Villarejo, recaudador de contribuciones de Castalla, Alicante, que se fugó con once mil pesetas en billetes de banco.

—Nuestro particular amigo el artista señor Vilallonga, tiene expuesto en el escaparate de la tienda de cuadros de don Tito Corominas, una obra que llama mucho la atención del público.

—Esta noche de 8 y media á 10, la música militar amenizará el paseo de las ramblas.

—El dia 29 de octubre venidero, á las once de su mañana, se celebrará subasta pública en la casa cuartel de la guardia civil de Barcelona, para contratar el servicio de provisión de vestuarios completos que, por el tiempo de cuatro años, puedan necesitar las comandancias de Gerona, Barcelona, Lérida y Tarragona, que componen el tercer tercio.

El pliego de condiciones, modelo de proposición y tipos que han de servir para la contratación de dicho servicio, se hallan de manifiesto en la expresada casa cuartel y oficina de la sub-inspección.

—Una de las barcas que se dedican á la pesca del *bou*, pescó antes de ayer en Barcelona un enorme delfin que, según un colega de aquella capital, fué descuartizado y vendido en los mercados.

—Ya ha empezado á colocarse la verja que rodeará el monumento levantado en la plaza de la Independencia. Si hemos de emitir nuestra leal opinión, diremos que nos parece de bastante mal gusto artístico.

—Se ha autorizado por el gobierno civil de Barcelona, una conducción de pólvora á esta ciudad.

—El domingo próximo, la cofradía del Corazón de María celebrará à las 7 de la mañana comunión general en la iglesia de San Félix, y á las cinco y media de la tarde principiará la función con las oraciones y ejercicios de costumbre, y sermón à cargo del reverendo Odón Rosa.

—Tenemos noticia de que el digno gobernador de esta provincia, don Ricardo Ayuso, está estudiando los medios para dar fin al estado anormal en que se encuentra la villa de Ripoll desde que comenzó la huelga. Mucho esperamos del señor Ayuso, tanto como deseamos que las medidas que adopte dejen satisfechos à todos.

—Al fin va á ser un hecho el derribo de las casas de la calle de Santa Clara recientemente adquiridas por nuestro ayuntamiento. Según nuestras noticias, dicha operación comenzará en la proxima semana.

—Gracias al buen tiempo que hace y á lo que los ejercicios militares entusiasman á la gente, son muchos los que acuden á la de esa en las tardes en que los soldados de Guipúzcoa los verifican.

—Las personas acaudaladas, los hombres de negocios, y en general cuantos deseen adquirir en buenas condiciones bienes del Estado, de Beneficencia, del Clero ó de Propios, deben suscribirse al *Boletin General de Ventas de Bienes Nacionales*, que anuncia las subastas de toda España.

Précios de suscripción: semestre, 15 pesetas; año, 28. Administración, Jardines, 32, pral., Madrid.

En el *Boletin Oficial* del dia 25 se publicó la siguiente importantísima circular:

«Servicio agronómico.—En virtud de lo solicitado por los corredores de comercio don Joaquin Ordeig y don Martirián Ramió, he dispuesto recordar á los comerciantes de esta plaza, que prescribiendo el art. 528 del Código de comercio vigente, que el recámbio en las cuentas de resaca se justificará con la cotización oficial de la Bolsa ó con certificación de agente ó corredor oficial si los hubiere, ó en su defecto con dos comerciantes matriculados, estos últimos deben abstenerse de justificar dicho recámbio por existir en esta plaza corredores de comercio cuya toma de posesión se hizo pública en el *Boletín Oficial* de 24 de agosto último.

Asi mismo prevengo á los establecimientos de crédito de esta capital, no permitan la intervención de las citadas operaciones de los comerciantes matriculados mientras existan corredores de comercio.

Lo que en virtud del art. 14 del Reglamento interino de Bolsas de 31 de diciembre de 1885, he acordado se haga público en el *Boletin Oficial* para su cumplimiento.

Gerona 21 septiembre de 1894.—El gobernador, *Ricardo Ayuso.*»

A la opinión pública.

El periódico de esta capital *El Baluarte*, órgano, según dice, del partido carlista de esta provincia, publicó antes de ayer, con el título *Sección amena é instructiva*, las siguientes líneas:

El órgano de los peatones y eco de las cloacas sale ayer descompuesto, y hecho una fúria desordenada. Le tomamos el pelo y como los chicos mal educados patalea y grita y vocifera y echa por su boca infernal sapos y culebras. Arroja el antifaz y enseña toda su fealdad monstruosa. Nos distingue con todo el repertorio culto que reserva para las grandes solemnidades. Es un lenguaje que sus autores aprendieron entre la canalla miserable de las playas de Valencia, entre la chusma que agredió en salvajada riffeña á los venerables obispos de la última peregrinación. Y no es extraño, porque tal vocabulario escogido lo emplea solo para atacar á la Iglesia y á todo cuanto de lejos huele á catolicismo.

Aunque en estos últimos tiempos por *mor* al turrón se ha vuelto algo reaccionario y ha borrado de su portada el lema de *liberal* que ostentaba y se dá frecuentemente contra los pechos para mejor demostrar su conversión hipócrita y mentida, no obstante tira de cuando en cuando la manta de la Religión y la moralidad y se la lía bonitamente á la cabeza, enseñando el rabo demoníaco que no ha podido esconder completamente.

Sus frases gruesas y sus bravuconerías impudentes ya no producen como las arrogancias del moro efecto alguno, conocida como es la idiosincracia del periódico con quien ha jugado y divertídose todo el mundo, cuando con la punta de la bota no se le ha apartado del camino de la opinión por basura é inmundicia nauseabunda.

Un periódico cuyo director ha ido mendigando favores de puerta en puerta y se ha encorvado indignamente y arrodillado con servilismo degradante ante quien denunciaba al público su vida accidentada y milagros siempre gastronómicos, más arrogante que el Tarfe del romance, se atreve á hablar de gallináceas cuando, como decimos antes, es un papelucho corto de talla, que se ha dejado embolar fácilmente por cualquiera que se haya sentido con ganas y humor para ello. Para platicar con el papelito de marras solo humor se necesita, ya que solo risa despiertan todos sus esperpentos literarios. Inculto en la forma, hipócrita y taimado en el fondo es el tipo acabado de vividor, que incapaz por sus méritos negativos y sus antecedentes de crearse una posición digna y honrada, no titubea en andar por las sendas oscuras donde caminan los hombres, cuyos actos no pueden sufrir la luz y aire de la publicidad.

De que se dejan incontestados sus insultos se queja, amarga y despechadamente y esto dá la muestra exacta de su cultura y buena educación y todas las recomendables condiciones que con modestia suma se atribuye él mismo. Es la táctica empleada por los discípulos de las lógias; llenar al adversario de improperios y denuestos para ocultar la ruindad mezquina de las causas que defienden é inmoralidades que encubren. Señor elefante, esta táctica empleada para con nosotros, no le ha de producir sino tropezones y bajas, muchas bajas en las listas de suscripción en donde ya no figura el nombre de ninguna persona digna sin ánimo de ofender á los honrados cuanto sufridos peatones de correos, que se hallan en la dura alternativa de perder el pan de sus hijos y familia ó continuar la forzosa amistad que les impone el explotador de su *Gaceta*.

Nos clasifica entre la familia de las gallináceas, y francamente nos son mas simpáticos los individuos estos del reino animal, que los pertenecientes á la clase de los rumiantes... con cuernos inofensivos.

Tan pronto como nuestro director se enteró del escrito que precede, comisionó á dos queridos amigos para que, personándose con el autor del suelto de *El Baluarte*, le exigiera la reparación debida.

Hé aquí la carta que nuestros amigos han dirigido á nuestro director, dándole cuenta de su cometido.

Sr. D. Luis Ferreres,
Director de La Lucha.

Gerona 27 de septiembre de 1894.

Muy señor nuestro: cumpliendo con la comisión que V. nos pidió realizáramos en su nombre y que nosotros aceptamos gustosos, nos personamos ayer en la habitación de don José Amich Jordi, Cort-real, 15, principal, quien se nos dijo era el director del periódico *El Baluarte* de esta localidad, encontrándolo en el mismo local que ocupa el «Círculo Tradicionalista»: preguntando al individuo que salió á recibirnos, éste nos manifestó que era el Sr. Amich que buscábamos, el cual nos introdujo en un salón que debe servir para tomar café los sócios de dicho Círculo, é invitados amablemente para que tomásemos asiento, que aceptamos, le manifestamos veniamos en representación de don Luis Ferreres, director de La Lucha, para que nos dijera, como á director que confesaba ser de *El Baluarte*, quien era el autor del suelto que contra la redacción de La Lucha publicaba su periódico del mismo dia, para que lo rectificase en el próximo número ó lo mantuviese en nuestra presencia, á lo que nos manifestó dicho señor Amich, que si bien él fi-

guraba como director de *El Baluarte*, él no entendía nada de escribir diarios ni sabía nada de lo que pasaba en la redacción de *El Baluarte*, no pudiendo por ello decir quien había escrito el suelto á que nos referíamos y que mucho menos se hacia solidario del mismo; que él solo era conserje del «Casino Tradicionalista» y que le habían hecho figurar como director del periódico en razón á que el *otro* no tenía la edad.

Preguntado á quien se refería al decir el *otro*, nos dijo ser don Baldomero Trullás, ex-estudiante del Seminario, el cual hacia un momento había salido del local que hay destinado en el Círculo para redacción de *El Baluarte*, pero que lo encontraríamos en el establecimiento «El Arte» sito en la calle de Ciudadanos.

Inmediatamente nos trasladamos al domicilio indicado, viendo que del ingénuo y sencillo Conserje-Director no sacaríamos nada por haber confesado que solo era *una pantalla* como director de *El Baluarte* para cubrir á los *otros*, y confiados en que el dicho señor Trullás nos lo diría, nos personamos en «El Arte» cuyo dueño nos dijo que no encontraríamos al Sr. Trullás hasta las ocho de la noche. A la hora indicada encontramos á dicho Sr. Trullás que es un joven imberbe y simpático, el cual enterado de nuestra representación y objeto, nos manifestó que él era solo redactor de *El Baluarte*, y que el suelto á que nos referíamos no había sido escrito por él, por cuyo motivo no se hacía solidario; que sabía quien lo había escrito, pero que no estando autorizado para revelar el nombre, no lo hacía ni lo haría nunca.

En vista de esta negativa y no teniendo nosotros otro camino que emprender para llevar hasta su fin nuestro cometido, hemos desistido de intentar cosa alguna más, acordando dirigirle la presente detallándole de una manera cierta y exacta todos cuantos pasos hemos dado, sintiendo no haber sido más afortunados en sus resultados, no dudando de que usted comprenderá no ha sido por negligencia de nuestra parte.

Juzgando á los demás por nuestros propios sentimientos, creemos que si el autor del suelto que nosotros buscábamos en nombre de V. está enterado de sus pretensiones, no tardará en mandarle dos de sus amigos, en cuyo caso ya sabe puede disponer de nosotros; pero si, lo que no es de creer, así no lo hace, nos permitimos aconsejarle desprecie á quien se esconde.

Se reiteran de V. sus atentos y afectísimos s. s.—*Manuel Gómez.—Narciso Plá.*

Damos á los señores Gómez y Plá las gracias más expresivas por las molestias que les hemos proporcionado, dejando á la opinión pública, único tribunal á que apelamos en todos nuestros actos, que juzgue del proceder de quien así escusa responder de las ofensas que nos ha dirigido.

Nosotros solo podemos decir, por si al autor de ese suelto le queda algo de pudor, que desde estas columnas le llamamos miserable y cobarde, quedando á su disposición incondicionalmente.

Soberanos y príncipes franceses

MUERTOS EN EL DESTIERRO

Los miembros de las familias reales de Francia que han muerto en el destierro en lo que va de siglo, son:

Napoleón I, muerto prisionero en Santa Elena, sus cenizas fueron trasladadas á los Inválidos de París, y allí están junto con las de Jerónimo, rey de Westfalia; el rey José (Pepe Botella) el rey Luis, Luciano y sus hijos, la reina Carolina, la princesa Borghesse y la reina Hortensia; Napoleón III, el príncipe imperial y el príncipe Napoleón.

De los Borbones, pasando por alto á Luis XVI y Luis XVII, sólo dos miembros han muerto y recibido sepultura en Francia, y como es natural, en San Dionisio: el uno, que estuvo por dos veces desterrado, Luis XVIII, y el otro duque de Berry.

Muertos en destierro: Carlos X, el duque y la duquesa de Angulema, la duquesa de Berry, la duquesa de Parma y el conde de Chambord.

De la familia de Orleans solo dos príncipes han muerto en Francia, que son: el duque de Orleans y el príncipe de Condé, hijo del duque de Aumale, y dos princesas, la madre y la hermana de Luis Felipe.

Muertos en destierro: Luis Felipe y la reina Amelia, la duquesa de Orleans, la duquesa de Nemours, el duque de Guisa, hijo mayor del duque de Aumale, y por último, el conde de París.

El duque de Montpensier, si bien murió en España, como ésta era su pátria adoptiva, no podía considerársele como desterrado.

La hermana de Luis Felipe, Adelaida, había muerto en París en 1847, y fué inhumada en Dreux, en la capilla mortuoria ó panteón de familia del duque de Penthievre, que se ha convertido de hecho en necrópolis de los Orleans, y en la que ya estaba enterrado el hijo mayor de Luis Felipe.

A esta capilla de Dreux han venido más tarde y reposan en magníficos sepulcros de mármol, algunos de los cuales son verdaderas obras maestras, debidas al cincel de Chapú, las cenizas de Luis Felipe y la reina Amelia; la duquesa de Aumale, muerta en 1869; la princesa Luisa, duquesa de Wurtenberch, y los hijos del duque de Aumale.

PROBLEMA ENTRETENIDO

De modo sencillísimo puede averiguarse la edad de una persona, el día y el mes en que nació y hasta la hora.

Hé aquí el método:

Se invita á una persona á que piense en los números siguientes:

1.° En el de la hora del dia que nació.

2.° En el de la fecha de este dia.

3.° En el de orden del mes de aquella fecha.

4.° En el de años que tiene.

Enseguida se le hace:

1.° Multiplicar el número primero por 16; restar luego 5, y multiplicar la diferencia por 62,500.

2.° Multiplicar el segundo número por 4, sumarle luego 25, y multiplicar la suma por 2,500.

3.° Multiplicar el número tercero por 2; sumarle luego 5.000, y el resultado multiplicarlo por 50.

Sumados enseguida los tres resultados, se les añade la edad, y el número resultante que no puede tener más que 7 ú 8 cifras, expresará lo siguiente: las dos primeras cifras de la derecha la edad; las dos siguientes el número de órden del mes; las dos siguientes la fecha del día que nació y la otra ó las otras dos la hora.

Nota. Este problema supone implícitamente que el individuo tiene menos de cien años de edad.

CHARADA

Es mi *primera* vocal,
dos tercia de hierro son,
mi *segunda* es musical
y del *todo*, tengo dos.

G. Serrot.

(La solución en el número próximo.)

Solución á la Charada anterior
BONAPARTE.

Sección Comercial

Cierre de Bolsa de Barcelona.

Interior	72'55	—'—
Exterior	83'70	—'—
Coloniales	44'00	—'—
Nortes	30'60	—'—
Francias	25'95	—'—
Orenses	00'00	—'—
Cubas viejas	112'00	—'—
Cubas nuevas	99'62	—'—
Obligaciones, Francias 6 p. °/ₒ	94'62	—'—
Id. Id. 3 p. °/ₒ	53'00	—'—
Obligaciones no hipotecarias	90'50	—'—
Paris.		
Exterior	70'25	—'—
Giros.		
Paris	19'20	—'—

Telégrama de la casa **Quintana y Bassols**.—Agencia de Negocios.—Ciudadanos, 20, Gerona.

Boletin religioso

SANTOS DE HOY

Santos Wenceslao mr. Exuperio ob. cf.

CUARENTA HORAS

En la Capilla de la Pasion y Muerte.

Distracciones

En la féria:

—Con tanto ratero como anda por ahí—dice un individuo que se exhibe como fenómeno—no sabe uno dónde guardar la recaudación del dia.

—Es muy sencillo: yo meto el dinero en la jaula del tigre—contestó un domador de fieras.

TELEGRAMAS

Madrid 26.—El señor Cánovas es muy visitado por sus correligionarios en Biarritz.

El Liberal se ocupa de los accidentes que á menudo ocurren en las vias férreas, lamentándolo y diciendo que las compañías nada hacen para evitarlo, que el Gobierno se mantiene inerte y los sindicatos extranjeros permanecen tranquilos por completo.

En el Hospital militar de Leon continúan gravemente enfermos los cinco soldados heridos á consecuencia del descarrilamiento de la Pola de Gordon.

Los soldados aludidos tienen todos fracturadas las piernas.

Un horrible ciclon ha causado destrozos en Cuba.

Ignórase el paradero de cuatro buques.

Paris 26.—Ha alarmado á los chinos la marcha de Hoyunto de la escuadra japonesa con rumbo desconocido.

Los chinos confiesan ahora que sufrieron una derrota en Jalú.

Los Estados Unidos del Brasil han dejado sin efecto el tratado comercial con Norte América.

Témese que ocurran sérios conflictos entre portugueses y brasileños, pues aumenta el odio de éstos contra aquéllos.

Se han insurreccionado contra los portugueses los negros de Lorenzo Marquéz, reinando con tal motivo gran alarma entre la población blanca.

Han marchado las tropas á combatir á los insurrectos.

Tipografía de LA LUCHA, plaza del Grano, 6.

— 260 —

Mercedes leía con creciente anhelo aquellos versos, y al terminar la lectura besó con efusión el papel sobre que estaban escritos, empañándose sus ojos con el cristal de líquidas perlas.

Alfredo dijo:

—¡Cómo! ¿Lloras cuando en esos versos te pinto el estado de mi alma?

—¡Ay, Alfredo!—contestó la jóven con voz entrecortada por emoción dulcísima.—Soy tan feliz, tan venturosa que lloro de placer porque no cabe la dicha en mi alma. Y tú, amado mio, ¿eres feliz? ¿Lleno, en verdad, tus aspiraciones? ¿No te cansarás nunca de esta pobre mujer, que siente arder su corazón en las llamas de un amor inextinguible?

—¡Mercedes!—exclamó con ardor aquel hombre de pasiones impetuosas.—Te amo como no puedes soñar. Corrí con verdadero empeño tras de aventuras que no califico. Bebí en los ardientes labios de mujeres hermosas el néctar de pasiones infames; corriendo de flor en flor, como juguetona mariposa, sentí al cabo de poco tiempo el hastío en el corazón y el desaliento mas profundo en mi espíritu.

— 261 —

Herido por la sociedad, y de ella al parecer cansado; lancéme lleno de ardimiento en todo género de trabajos mentales. Dióme nombre la novela; ruidosos aplausos el teatro; prestigio y popularidad ese periódico redactado por jóvenes ilustres, de que soy jefe.

Ni el prestigio de mi nombre, ni el aplauso de las muchedumbres, ni la brillante aureola de la gloria llenaban las aspiraciones de mi espíritu inquieto, que, triste y abatido cuando me retiraba al fondo del hogar, buscaba algo desconocido, sintiendo el vacío más espantoso en mi carrera de triunfos.

Una imagen, sin embargo, bella como las fantasmas que las ricas imaginaciones orientales pintan en sus cuentos; pura como los destellos con que la Aurora, al despertar, baña el espacio infinito, aparecía ante mi fantasía y calmaba, aunque pasajeramente, mi estado de sorda desesperación. Yo te ví, adorada Mercedes; yo te vi en una ocasión bien terrible. Delante de otro hombre me jugaba con desesperación la vida.

Nuéstros sables chocaban rudamente, guiados por el odio. Nuestros ojos se dirigian miradas de muerte, y todo, en fin, respiraba allí sangre y profundos rencores.

— 264 —

—¡La muerte! ¿En vísperas de nuestras bodas hablas de la muerte?

—¡Oh! Si, hablo; pero como el desenlace necesario de esta existencia.

—¿Y después, Mercedes, y después?—preguntó el grande hombre con amarga sonrisa.

—Después... la vida en más levantadas esferas. Nuestra unión en la eternidad.

—¡Ay!—dijo con desaliento Alfredo, oprimiéndose maquinalmente el pecho, cual si algo le oprimiera el corazón.

—¿Qué?—exclamó anhelante Mercedes.—¿Te sientes enfermo? Tu palidez me sobresalta.

—No te inquietes, Mercedes. Afligióme de súbito el recuerdo de mi madre.

—Yo te daré el amor que aquella te hubiera prodigado.

—Pero no podrás darme...—manifestó Alfredo sin poder contenerse.

—¿Las creencias que te faltan?

—¿Como?—preguntó San Juan sorprendido.

—No olvido que eres el autor de *El Desterrado*. De esa novela cuya lectura deja la duda en el alma y en el corazón el desaliento.

— 263 —

alumbra perennemente el trono de Dios, circundado de soles y de estrellas. Allí cores de vírgenes y de matronas, de ángeles y querubines, de mártires y de profetas, entonan melodiosos cantos al Eterno.

Yo creo firmemente que existe otra vida más pura de la que llevamos en esta tierra de penas y de lágrimas, y allí se unirán eternamente en el amor del espíritu los que aquí, enlazados por santos afectos, viven en la práctica de todas las virtudes.

—Dí, Mercedes—preguntó visiblemente conmovido Alfredo—¿vivirás feliz á mi lado, aunque tuvieras que renunciar á todos los placeres del mundo?

—¿Renunciar has dicho? Penoso tormento serían para mí si al elegido de mi corazón no le agradasen. Estar cerca de tí, templar tus amarguras, adivinar tus deseos, seguir tus indicaciones, hacer de nuestra casa un templo, vivir en tu vida y morir en tus brazos, con la halagüeña esperanza de reunirme á tí algún dia más allá del sepulcro. Hé ahí mis placeres.

Alfredo, impresionado y casi poseido de terror, dijo:

— 262 —

Por rara casualidad llegaste á aquel sitio.

A través de los velos de la muerte percibí tu mirada, que se encontraba con la mia, y anhelé entonces vivir á todo trance.

—¿Y después, Alfredo mio, y despues?—interrumpió Mercedes con amoroso afán.

—Después—continuó San Juan—tu recuerdo venía con más frecuencia á la memoria, y por último fuiste mi único pensamiento; mi deseo más enérgico el poseerte; mi aspiración más grande el llamarte mia.

—¡Oh! ¡Cuanta dicha cabe en el mundo! —exclamó trasportada de júbilo la hija de Bustamante.—Tu amor, Alfredo, ha cambiado por completo mi modo de ser. De frívola me he convertido en grave. De amante del estruendo del mundo, me ha hecho amar la soledad, para embriagarme en estos sentimientos de amor que envuelven mi vida como purísima atmósfera en que respiro deleitosamente.

Tu amor me ha engrandecido en términos que desde los pensamientos más vanos me ha levantado á la sublime idea de Dios. Yo he visto en mis dulcísimos ensueños mundos desconocidos, bañados de luz radiante que

— 259 —

do provee, y en todas partes se encuentra, animando su rostro venerable la sonrisa más plácida.

En tanto que artífices, criados, modistas y el banquero se agitan sin cesar, los futuros esposos se entregan en lujoso estrado á esos dulces coloquios que pasan entre los que, verdaderamente enamorados, ven acercarse el momento de unirse para toda la vida.

Mercedes, reclinada la hermosa cabeza sobre el respaldo de una butaca, contempla con arrobamiento á su amado, que cerca de un velador escribe continuamente, sin levantar los ojos del papel más que para dirigir alguna ardiente mirada á la joven de incomparable belleza que en breve plazo ha de ser exclusivamente suya.

El silencio más profundo reina en aquel estrado. Mercedes yace absorta en sus castos y halagadores pensamientos, y Alfredo escribe pronunciando palabras á media voz, cual si se hallara completamente solo.

—Bien—dijo por fin.—Toma mi más principal regalo de boda.

Y entregó á su prometida, en perfumado papel estampados, los versos que acaba de escribir.

11